



Résultats du sondage

A quelle(s) plante(s) pensez-vous spontanément lorsque l'on vous parle de "*mauvaises-herbes*"?

Le petit Web-Master a ainsi interrogé et récolté les réponses de 100 personnes différentes, dans un entourage le plus varié possible. Chacun pouvait citer une à trois plantes qui symbolisaient le mieux une "*mauvaise-herbe*" à ses yeux. Le but de cette enquête est de déterminer l'image de la "*mauvaises-herbe*" qui circule dans l'esprit collectif, d'essayer de comprendre à quel moment ces végétaux sont passés du mauvais côté, et pour quelle raison?

Pourquoi certains bénéficient d'autant d'indulgence à notre égard, pourquoi d'autres au contraire sont catalogués d'office? Et enfin quelle est la responsabilité de la culture, des médias, de la personnalité et de l'histoire propre à chacun, dans la formation de cette notion si subjective?

Analysons et interprétons un peu ces résultats :

Les résultats

Intruses non-identifiées

Des candidates à foison

Les oubliées du public : les annuelles

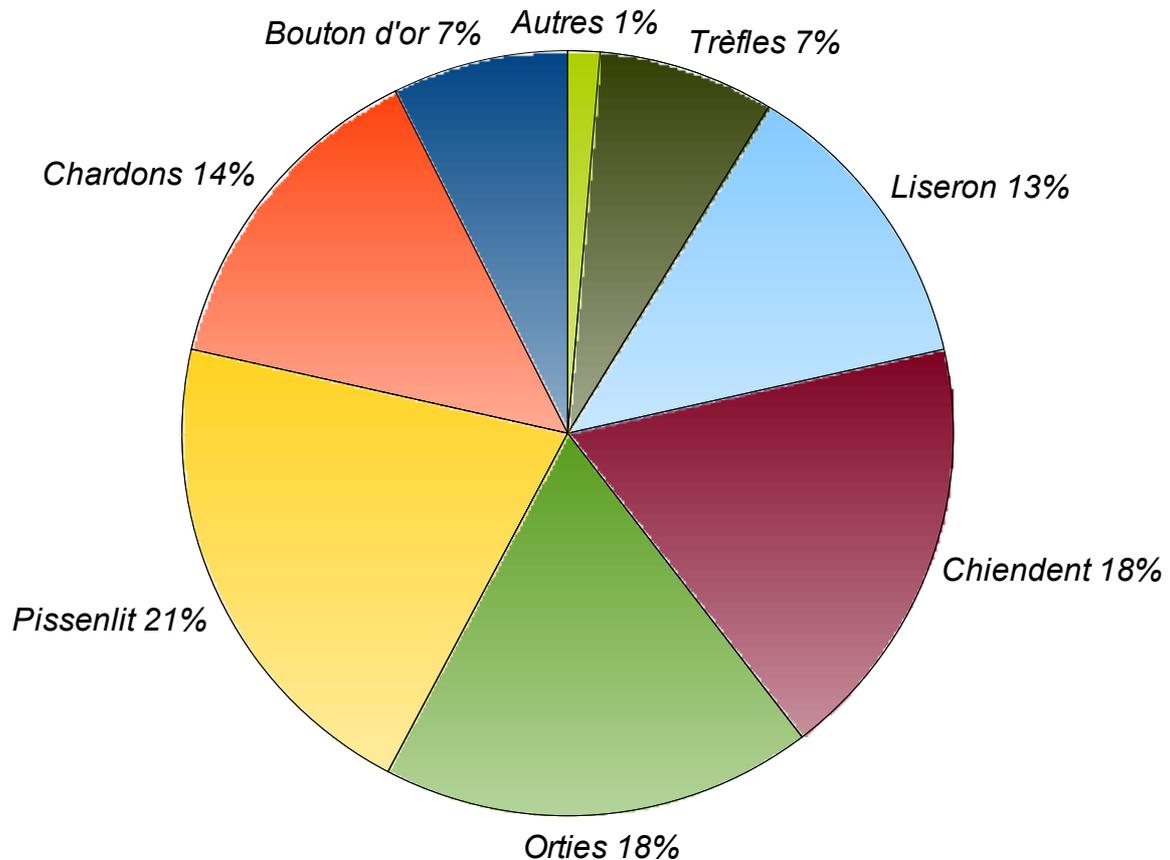
Surnoms et casse-têtes

Place aux championnes

- Le Pissenlit
- Les Orties et le Chiendent
- Le Chardon
- Le Liseron
- Le Bouton d'or et les Trèfles

Résultats du sondage :

les "mauvaises-herbes" les plus citées (en pourcentages)



Nb : les "autres" représentent de nombreuses plantes qui ont été citées de 1 à 3 fois : Ronces, Mourons, Orge des souris, Rumex, Renouées, Prêles, Coquelicots, Capselle...

Intruses non-identifiées

Presque la moitié des personnes interrogées n'ont pas réussi à citer un nom spontanément. Cela relève donc déjà un fait : la "mauvaise-herbe" c'est d'abord la plante que l'on n'identifie pas, que l'on ne connaît pas. Peut être cela relève-il aussi le triste constat que les gens ne connaissent plus le nom des plantes, même lorsqu'elles sont très communes. Il faut dire que la "botanique*" est une science qui ne semble plus à la mode, et qui a déserté depuis longtemps les cursus scolaires.

Des candidates à foison

La diversité des plantes citées a été aussi phénoménale qu'inattendue parfois! Si certaines plantes sont culturellement désignées d'office comme "mauvaises-herbes", d'autres acquièrent leur statut de façons plus personnelles suivant les personnes, l'enfance, le métier, les modes de vie, les goûts, les expériences personnelles...

Par exemple les gens qui ont un jardin ont souvent cité la **Capselle bourses-à-pasteur** (*Capsella bursa-pastoris*) ou le **Liserons des champs** (*Convolvulus arvensis*) qui sont des plantes très envahissantes dans un jardin. Alors que ces mêmes plantes sont totalement ignorées des gens ne pratiquant pas le jardinage. Ces derniers ont donc d'autres points de références. Ce sont par exemple les plantes pratiquant la **zoochorie*** et utilisent souvent les animaux domestiques pour voyager qui sont donc considérées comme pénibles : **Orge des souris** (*Hordeum murinum*) , les **Bardannes** (*Lappa* sp.) l'**Aigremoine eupatoire** (*Agrimonia eupatoria*)... Ou de façon plus générale est plus prévisible, les plantes possédant un système de défense efficace et qui dès l'enfance sont considérées comme "nuisibles" : **Ronces, Chardons, orties**.... Enfin les gens travaillant dans l'agriculture ont des exemples très précis de plantes **adventices***, qui sont souvent des facteurs interférant avec les cultures.

Les oubliées du public : les annuelles

La quasi-totalité des végétaux cités sont des plantes **vivaces**. Les végétaux annuels, en particulier les **thérophytes*** sont surtout considérées comme "*mauvaises-herbes*" en agriculture, où elles dominent largement. Dans un champ leurs populations peuvent brutalement augmenter et leur vitesse de développement surpasse souvent celle des plantes cultivées. Mais en ville ou dans les jardins, bien qu'abondantes : **Sénéçon commun** (*Senecio vulgaris*), **Arabette des dames** (*Arabidopsis thaliana*), **Mouron des oiseaux** (*Stellaria media*)... elles restent minoritaires par rapport aux espèces vivaces. Autre raison : leur vie éphémère semble les faire "disparaître" de notre champ de vision. Nous avons donc encore plus de mal à les identifier car les espèces annuelles forment une végétation temporaire, mobile, très variable d'une année à l'autre, et qui ne retient donc pas notre attention.



Le Sénéçon commun (Senecio vulgaris), en dépit de son abondance et de son omniprésence en ville, reste très méconnu du public

Surnoms et casse-têtes

Entre noms communs, surnoms locaux, appellations personnelles... Le petit Web-master s'est creusé la tête pour traduire les résultats et retrouver les noms scientifiques des plantes désignées. Chose difficile parfois, car le même surnom peut être utilisé pour désigner plusieurs plantes distinctes, souvent assez proches, mais parfois très différentes! De quoi relativiser avec les résultats.

Places aux championnes

En première place : le **Pissenlit**

Résultat prévisible, son abondance et son ubiquité en faisant l'une des plantes les plus connues. Étrangement le **Pissenlit officinale** (*Taraxacum officinalis*) possède un certain capital de sympathie vis-à-vis du public. Cela provient peut-être du fait que cette plante est également très connue pour ses qualités **comestibles**. Il faut bien admettre également qu'il s'agit d'une plante à la floraison lumineuse, capable de transformer totalement un espace vert! Pour finir, ses **akènes*** et leurs **pappus*** transportés par le vent représentent un symbole très fort, évoquant : l'été, l'enfance, la campagne, la nostalgie... Qui n'a jamais soufflé sur les fruits d'un pissenlit pour les faire s'envoler?



Le Pissenlit dent-de-lion, la plus familière de nos "herbes folles"

Une remarque toutefois, le terme "*pissenlit*" désigne de nombreuses sous-espèces proches, et ce surnom est aussi donné à de nombreuses **astéracées** jaunes.

Deuxième position, *ex æquo* : Les **Orties** et le **Chiendent**

Les **Orties** (le plus souvent la **Grande ortie** : *Urtica dioica*, mais parfois l'**Ortie brûlante** *Urtica urens*) à l'inverse du pissenlit n'évoquent pas de sympathie de la part du public. Au contraire, c'est souvent une plante qui a une image d'agressivité très marquée, sans doute due aux souvenirs des brûlures occasionnées durant l'enfance. L'avantage est que ces plantes sont facilement reconnues par le public. D'autres plantes profitent de cette méfiance alors qu'elles sont totalement inoffensives : Les **Lamiers** (en particulier le **Lamier blanc**, *Lamium album*) ont des feuilles parfois si semblables à celles des orties que beaucoup de personnes les confondent.



Les Orties, les plantes les plus craintes du public

On remarquera que l'image de l'ortie, symbole parfait de la plante "*nuisible*" pour beaucoup, change du tout-au-tout lorsque l'on demande l'avis des personnes pratiquant le jardinage. Certains la considèrent au contraire comme une plante extrêmement utile de par ses utilisations en tant que **produit phytosanitaire***, engrais, plante médicinale, aliment...



Le "**Chiendent**" (*Elytrigia repens*) est une plante qui de part son nom est d'office reléguée au statut de "*mauvaises-herbes*". Mais les plantes de la famille des **Graminées** (Poacées) n'étant pas toujours faciles à différencier les unes des autres, d'autres plantes ont été incluses dans le terme finalement peu précis "*chiendent*" : le **Pâturin annuel** (*Poa annua*), l'**Orge des souris** (*Hordeum murinum*), la **Digitaire sanguine** (*Digitaria sanguinalis*)... Bref, à peu près toutes les **graminées** capables de pousser en ville!

Le Chiendent, synonyme de "mauvaises-herbes" rien que par son nom

Troisième position : Le **Chardon**

Sous le terme "**chardon**" se cache le plus souvent le **Cirse des champs** (*Cirsium arvense*), ou parfois le **Cirse lancéolé** (*Cirsium vulgare*). Mais ce terme a fini par être adopté par le public pour désigner presque n'importe quelle plante munie d'épines : ainsi, les **Carlines** (*Carlina* sp.), les **Cardères** (*Dipsacus* sp.), les **Panicauts** (*Eryngium* sp.), l'**Onoporde fausse-acanthe** (*Onopordum acanthoides*)... peuvent très bien être désignés par ce terme, difficile alors de savoir qui est le vrai "coupable". Les chardons véritables étant les plantes du genre "*Carduus*", qui sont finalement moins connus du public.



"Chardon" désigne le plus souvent le Cirse des champs, bien qu'il ne s'agisse pas d'un véritable chardon

Quatrième position : Les **Liserons**

Le **Liseron** est l'exemple typique de la plante considérée comme *nuisible* par les personnes possédant un jardin, mais qui ne gêne pas du tout les autres, qui lui trouve au contraire un air charmant lorsqu'il est fleuri. Il existe deux Liserons : le **Liseron des champs** ou Petit liseron (*Convolvulus arvensis*), rampant ou **volubile***, qui peut se montrer très envahissant dans un jardin et repousse infatigable en dépit de la tonte et du désherbage. Quant au grand liseron ou "**Liseron des haies**" (*Calystegia sepium*) il pose moins de problème au jardin mais peut envahir des haies, et il est aussi problématique dans les champs où ses tiges tentaculaires peuvent étouffer les plantes. Il prolifère notamment dans les champs de maïs.



Le petit liseron, aussi charmant que redoutable au jardin

Cinquième positions, *ex æquo* :

Les **Bouton d'or** et les **Trèfles**

Ici le "Bouton d'or" est un terme désignant surtout la **Renoncule rampante** (*Ranunculus repens*), mais aussi la **Renoncule âcre** (*Ranunculus acris*) ou la **Ficaire fausse-renoncule** (*Ranunculus ficaria*). Ces plantes sont surtout redoutées des jardiniers pour leur tendance envahissante et très opiniâtre, en particulier dans les zones légèrement humides.



Il est presque impossible de se débarrasser de ce "Bouton d'or", la Renoncule rampante, une fois qu'elle s'est installée



Le trèfle rampant peut facilement s'installer dans une pelouse et y proliférer tranquillement

Quant aux trèfles, le plus souvent il s'agit des trèfles blancs que l'on rencontre souvent dans les pelouses, tels que le **Trèfle rampant** (*Trifolium repens*) ou le **Trèfle hybride** (*Trifolium hybridum*). Les autres trèfles, par exemple le **Trèfles des près** (*Trifolium pratensis*) aux grosses fleurs rouge-violacé étant plus rares dans les milieux urbains. Ces plantes ont en commun de s'installer dans les terrains et d'y proliférer, parfois au détriment du gazon pourtant si choyé. Abondance et persévérance en dépit du désherbage étant les critères principaux de la définition du terme "*mauvaise-herbe*" pour beaucoup de gens. Vous noterez qu'étrangement, la **Pâquerette** (*Bellis perennis*), pourtant grande spécialiste du squatte des pelouses, n'a presque jamais été citée dans le sondage, preuve sans doute de notre subjective sympathie à l'égard de cette petite plante.

La Cabane de Tellus
(Dernière mise à jour : Décembre 2010)

Lexique :

- * **Adventice** : Terme désignant toutes plantes présentes dans un champ ou une culture et ne faisant pas partie du peuplement initialement cultivé.
- * **Akène** : Fruit sec à graine unique, indéhiscent (qui n'adhère pas à sa coque et qui ne sort pas de la loge quand il parvient à maturité). Du grec "A" privatif et *Khainein* = "ouvrir".
- * **Botanique** : Science regroupant les différentes disciplines consacrées à l'étude des végétaux (du grec *Botanikos* = "qui concerne les herbes, les plantes".)
- * **Pappus** : Extension de poils située sur le fruit, destinée à faciliter sa dispersion par le vent. (Synonyme = "aigrette").
- * **Produit phytosanitaire** : Ensemble des produits destinés à l'entretien des plantes et cultures (insecticides, herbicides, fongicides...) du grec *Phyton* = "plante".

* **Thérophyte** : Plante annuelle, au cycle biologique rapide et qui ne subsiste durant la mauvaise saison (froid ou sécheresse) que sous forme de graines. (Du grec *Theros* = "la belle saison" ; *Phyton* = "plante".)

* **Volubile** : Qui croît en s'enroulant autour d'un support

* **Zoochorie** : Dissémination (des graines ou des organes) par l'intermédiaire des animaux, soit en étant transportée volontairement ou involontairement (= épizoochore) soit via leurs tubes digestifs (= endozoochore). (du grec *Zôon* = "animal" ; *Chor* = "disséminer").

A venir :

L'éloge aux "*Mauvaises-herbes*"